

VÄLKOMMEN TILL 62:a MUSIKVECKAN - 2020 PÅ BÄCKEDALS FOLKHÖGSKOLA!

Vi får härmed inbjuda till årets upplaga av Musikveckan i Härliga Härjedalen!

Målet med denna kurs är att erbjuda deltagarna möjlighet att spela tillsammans med andra och samtidigt förkovra sig i spelteknik och musikalisk interpretation; att öka deltagarnas verk- och genrekännedom och att genom ensemblespel i skilda grupperingar ge deltagarna större samspels-erfarenhet. Allt i en avspänd atmosfär och naturskön omgivning under ledning av erfarna pedagoger.

Vi vänder oss till musikanter i alla åldrar, från barn till pensionärer, till mindre försigkomna och mer avancerade, till amatörer, musiklärare och musikstuderande.

Huvudgrupperna är **stråkinstrument** och **blockflöjter**.

Kursen förutsätter att varje deltagare kan läsa noter och har en grundläggande färdighet i att spela sitt instrument. Således vänder sig inte kursen till rena nybörjare.

Kursinnehåll

Kursen fokuserar på ensemblespel i varierande grupperingar. Därtill kommer samspelsövningar, övningar i kroppsmedvetenhet, uppvärmning och ergonomi, genre- och repertoarkännedom, teoripass, fri speltid, dagliga uppspelningar och offentlig avslutningskonsert lördagen den 8e augusti kl 18.00.

Individuell undervisning kan erbjudas i mån av tid.

Repertoaren omfattar musik från medeltid till nutid och anpassas till deltagarnas spelvana och teknik.

Tid

Ankomstdag 2 augusti 2020
Kursstart 3 augusti 2020 kl. 09.00
Avresedag 9 augusti 2020

Kostnad

Enkelrum 4 285:-
Dubbelrum 3 785:-
Barn födda 2001-2006: 3 535:-
Barn födda 2007 el. senare: 2 925:-

Ansökan ska göras senast 25 maj 2020 direkt i skolans administrativa system, Schoolsoft. Länken till ansökan hittar du på vår hemsida www.backedal.se under fliken ”våra utbildningar” och ”Musikveckan på Bäckedal”.

Priserna inkluderar kost, logi, sänglinne, handdukar och kursmaterial.

Handledare

Björg Ollén, utbildad blockflöjtspedagog vid Musikhögskolan i Stockholm; lärare i blockflöjtsmetodik och traversflöjt vid Musikhögskolan; medlem i Drottningholms barockensemble.

Ronnie Larsson, utbildad blockflöjtspedagog vid Musikhögskolan i Stockholm; kompositör och arrangör; spelar barockmusik, folkmusik, rock, irländsk folkmusik m.m., lärare i ensemblespel vid Solna kulturskola.

Lena Thyregård Lysell utbildad cellopedagog, Suzukipedagog, kammarmusik- och cellostudier vid S:a Cecilia i Rom. Undervisar vid Nacka musikskola som cellopedagog, ensemble- och orkesterledare.

Ulrika Lundgren Bengtsson, utbildad fiolpedagog vid Musikhögskolan i Stockholm. Undervisar i Nacka musikskola som fiol- och violalärare samt ensemble-och orkesterlärare.

Per Henrik Vincent, utbildad blockflöjts- och violinpedagog vid Kungliga Musikhögskolan i Stockholm och arbetar som frilansmusiker och privatlärare.